

Fiestas
Patronales

La Aldea
2017

San Nicolás de Tolentino



ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE
LA ALDEA DE SAN NICOLÁS

Un mar de posibilidades...



PLAYA DE LA ALDEA



Saluda del **Alcalde**

Un año más nos disponemos a celebrar la Fiesta en honor a nuestro Santo Patrono San Nicolás de Tolentino. Allí donde nos encontremos contamos los días que faltan para acudir a la cita. Y es que, en nuestra genética, hay una parte importante de alegría y diversión que nos hace diferentes. La intensidad con la que vivimos nuestras fiestas no tiene parangón.

El rico legado cultural-festivo heredado de nuestros antepasados ha quedado impreso en las nuevas generaciones. Y es nuestra responsabilidad seguir cuidando con esmero una Fiesta única que respete la esencia de la misma.

Este año celebraremos nuestra Fiesta con una realidad significativa: la culminación de la carretera de La Aldea al Risco, que nos permite transitar con seguridad y acercarnos a toda la comarca norte y a la capital grancanaria. Después de muchos años de lucha y esfuerzo colectivo se ha conseguido.

Ahora nos queda completar el tramo El Risco - Agaete. Estoy convencido que en los próximos meses se llevarán a cabo los trámites necesarios para permitir el comienzo de las obras.

¡Nuestro pueblo está en marcha! Afrontemos con ilusión esta nueva etapa que se nos brinda. Aprovechemos para modernizarnos y dar lo mejor de cada uno, seamos atentos y hospitalarios con quienes nos visitan. Es nuestra mejor tarjeta promocional.

Se abren nuevas perspectivas de apoyo por parte de las administraciones públicas para mejorar nuestro sector primario al mismo tiempo que ponemos en valor, cada vez más, nuestro rico patrimonio natural, cultural, arqueológico, gastronómico, etc.

En el último año hemos llevado a cabo campañas de promoción de nuestro municipio que ya están dando sus frutos. Cuidemos con cariño lo que nos rodea.

Les animo a participar de la sana diversión respetando nuestras tradiciones y costumbres. Bailemos la Rama, zambullámonos en el Charco, participemos de la Romería y hagamos gala de la generosidad de nuestras ofrendas para los más necesitados y acudamos a la Misa-Procesión del Santo Patrono.

Agradezco a todas las personas e instituciones la colaboración para llevar cabo este amplio programa de actos diseñado desde la Concejalía de Cultura y Festejos.

Un recuerdo y reconocimiento especial para todos los que se encuentran fuera de nuestro municipio cumpliendo con labores humanitarias y profesionales y que no pueden acudir a la Fiesta.

En nombre de la Corporación que presido y en el mío propio les deseo **¡FELICES FIESTAS!**

Tomás Pérez Jiménez



Semblanza del Pregonero



Juan Matías Ojeda Montesdeoca

Nacido el 18 de octubre de 1972 en la Aldea de San Nicolás, hijo de Celiano y María. Tiene una hermana, María.

Estudia la enseñanza obligatoria hasta cuarto EGB en la escuela unitaria del Barrio del Hoyo, donde se crió y vivió hasta los 17 años. Terminó la EGB en el colegio de La Ladera y comienza los estudios de Bachiller en el Instituto de La Palmilla. Dos años después se traslada al Instituto de Guía para terminar el BUP.

Sus emprendedores padres, en el año 1983, crean su propio negocio, "La Confitería Hermanos Ojeda", en el barrio del Hoyo, que durante 19 años, mantuvo sus puertas abiertas y en la que, al ser un negocio familiar, hubo que ayudar. A finales del año 1989 trabajó durante 10 meses en el sector de servicios, en la restauración, en Puerto Rico-Mogán.

El 3 de septiembre de 1990 ingresa como soldado aspirante a Voluntario Especial, Militar de Empleo, sin aún llegar a la mayoría de edad, superó los exámenes de acceso en la Base Aérea de Reus-Tarragona, la antigua Escuela de Suboficiales del Aire pasando a la Escuela de Especialistas del Ejército del Aire en la Virgen del Camino-León donde cursó los estudios de Cabo Voluntario Especial de Apoyo Operativo pasando destinado a la Agrupación del Cuartel General del Mando Aéreo de Canarias en Paseo de Chil, Las Palmas de Gran Canaria hasta el año 1993.

A partir del año 2006 comienza su andadura como organizador de eventos, a nivel civil y militar, de Campo a Través, Travesías a Nado, Carreras de Montaña, Orientación y Carreras populares e infantiles en ruta.

Durante un par de años condujo un Tour con un equipo de atletas de USA, pertenecientes a Atletas en Acción, una

asociación de especialistas enfocados en el mejoramiento deportivo, con charlas, talleres, conferencias, etc. a clubes, asociaciones deportivas, equipos y escuelas de atletismo, encargándose del enlace con las instituciones y directivos de los clubes para que pudieran utilizar instalaciones y material, proporcionarles la parte logística, buscarles alojamiento y estrechar relaciones entre la Real Federación Española de Atletismo y Federación USA Track & Field para que pudieran participar en las competiciones en las Islas.

Año 2013 a 2016 es nombrado Vocal de la Comisión Deportiva y Tribunal de Pruebas de Actitud Físicas del Ejército del Aire en la Base Aérea de Gando.

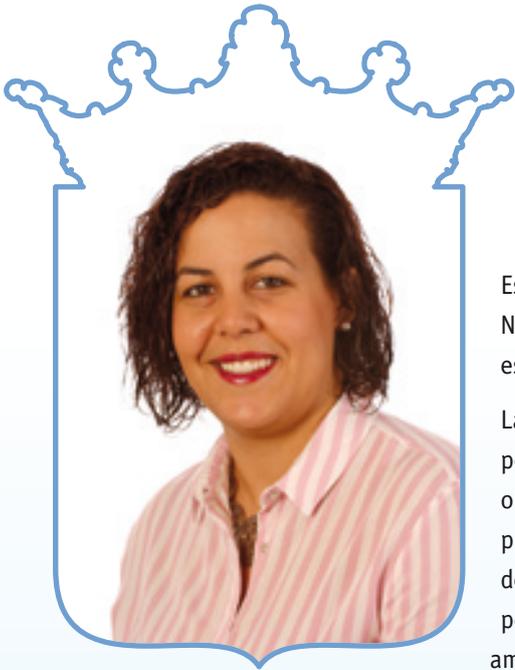
En octubre de 2013 es designado Oficial de Enlace de Vuelos ISAF para los vuelos a zonas de operaciones en el exterior en el Aeropuerto de Gando, también se le concede la Cruz del Mérito Aeronáutico con Distintivo Blanco.

Año 2014 realiza el curso de actualización para el desempeño de los cometidos y ascenso al Empleo de Brigada de la Escala de Suboficiales del Cuerpo General del Ejército del Aire.

Año 2015 se le concede la encomienda como Caballero de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo.

Año 2016 se le concede Mejor deportista del Municipio de La Aldea de San Nicolás en los Premios Gran Canaria Isla Europea del Deporte.

Desde noviembre del 2000 reside en Las Palmas de Gran Canaria.



Saluda de la **Concejala**

Es la primera vez que aparece en un programa de Fiestas en honor a San Nicolás de Tolentino la edil responsable de Cultura y Festejos, por lo que, es para mí un honor poder dirigirme y saludar a todos los vecinos y vecinas.

La Aldea de San Nicolás se engalana y prepara para recibir a las miles de personas que llegan a nuestro pueblo al calor de la amistad, la familia, el olor a rama y barro que se desprende en estos días. Los aldeanos somos los primeros en vivir de manera especial la llegada del mes de Septiembre, ese deseo tiene un fin: "revivir momentos de fiesta, diversión y reencuentros que permanecerán en nuestra memoria para siempre". Un reencuentro con viejas amistades, familiares que regresan a casa en estas fechas, pero también con ansia de disfrute con los que por primera vez llegan a La Aldea, mostrarles nuestra hospitalidad, compartir y dar a conocer, con orgullo, nuestras costumbres y tradiciones.

Son días en los que convertimos cada rincón de nuestro valle, desde Tasarte y Tasartico a La Playa, pasando por cada uno de nuestros barrios, en una fiesta alegre y bulliciosa, donde todos y todas son bienvenidos.

Tras meses de arduo trabajo, tienen en sus manos un extenso y amplio programa de eventos y actividades gratuitas, animación, teatro, cine, conciertos, verbenas, galas musicales y de humor, dirigidas a todos los públicos, sea cual sea su edad. El objetivo de la Concejalía de Cultura y Festejos ha sido siempre poder ofrecer un programa amplio y variado que esté a la altura de nuestras Fiestas Patronales, intentando superar y mejorar la organización de años anteriores, gracias, por supuesto, a la colaboración y el respeto de todos los vecinos y vecinas conocedores de la tradición de las mismas.

No quiero terminar sin agradecer el papel fundamental que desarrollan las empresas patrocinadoras que hacen un esfuerzo para colaborar y contribuir a que se puedan llevar a cabo estos eventos, así como el trabajo y dedicación del personal de todas las Concejalías del Ayuntamiento de La Aldea de San Nicolás, fuerzas de Seguridad, voluntarios de Protección Civil, y a todas las personas que durante esos días velan por nuestra salud y para que todos y cada uno de los actos transcurran sin incidentes.

Yasmina Llarena Mendoza



Saluda del Párroco

Hace pocos días salía en la prensa, que un equipo de astrónomos había descubierto a Sarasvati, una de las mayores estructuras del universo, el supercúmulo de galaxias más lejano que se conoce. Continuaba la noticia diciendo, que para poder ir hasta ella desde la tierra a la velocidad de la luz (300.000 km por segundo), tardaríamos 4.000 millones de años en llegar.

Aparte de maravillarme y siempre sorprenderme de la inmensidad, belleza y misterio del universo, me preguntaba ¿Cuántos de nosotros tan cercanos físicamente a los demás, y sin embargo en nuestro interior, estamos más lejanos que lo que está la tierra de ese supercúmulo de galaxias recientemente descubierto?

Más allá de palabras tópicas y huecas, deberíamos siempre preguntarnos sobre nuestro universo interior, sobre nuestras capacidades para ir más veloces aún que la luz, al encuentro de los demás, a no sentirnos ni hacer sentir a los otros, la soledad, la distancia a veces altiva, prepotente, llena de prejuicios o miedos, ante el universo fascinante de las demás personas.

La Fiesta, toda fiesta, es una oportunidad para trabajar el encuentro, la cercanía, el paso cercano, amable y creíble ante la situación de las demás personas. Nuevamente San Nicolás nos convoca, nos hace con su Fiesta más pueblo, nos invita a la cercanía, a la búsqueda de nuestra identidad más profunda.

Este año hay varios aspectos novedosos de la Fiesta que quisiera resaltar:

- La imagen de San Nicolás ha estado restaurándose en Guía. El 27 de agosto se nos entrega y la recibiremos con ilusión, a la vez que bendice con su recorrido, la nueva carretera. A las 10 de la mañana saldremos desde el Risco y a las 11,30 tendremos la Solemne Eucaristía.
- Inauguración de las distintas obras y acciones hechas en el Presbiterio (espacio donde está el altar) y demás espacios del templo. Nuestra gratitud más sincera a esos voluntarios que lo han hecho posible, así como a los que han colaborado económicamente y lo siguen haciendo, para ayudar en la restauración de la imagen y de las diferentes acciones que se hacen en el templo. La Inauguración será en la Eucaristía del día 27 de agosto.
- "Estamos en Misión". En eso estamos, ayudados por unos padres misioneros claretianos. Caminamos en estos momentos en la fase de preparación y formación del voluntariado. Queremos construir una parroquia más participativa, abierta, cercana y acogedora. Todos estamos invitados.

Antes de terminar, quiero hacer una mención, un recuerdo y una constancia en el presente, de aquella Fiesta de 1977, primera Fiesta democrática y totalmente participativa que hicimos los jóvenes de aquel entonces, ya hoy con 40 años más. Vaya desde aquí nuestra gratitud por aquel impulso de renovación, compromiso y entrega generosa, de aquellos jóvenes que dieron lo mejor de sí. En el programa de los Actos Religiosos que publica la parroquia, ampliaremos la experiencia de aquel acontecimiento.

Hagamos con nuestro testimonio generoso, una Fiesta de cercanía, de hacer caminos compartidos y solidarios. Un especial recuerdo a los que nos han dejado y viven la Fiesta junto a Dios, a los enfermos e impedidos y a los que por diferentes causas no puedan estar con nosotros. Nuestra gratitud a los que organizan y preparan la Fiesta.

¡Felices Fiestas! Que el Señor y San Nicolás bendito, nos acompañen y bendigan siempre.

José Miguel Rodríguez Armas



Actos Religiosos

AGOSTO

26 SÁBADO • 22:30 HS
Proyección de fotos
Encuentro de los que posibilitaron
la Fiesta de 1977.
Club parroquial.

27 DOMINGO • 10:00 HS
**RECIBIMIENTO DE LA IMAGEN
DE SAN NICOLÁS DE
TOLENTINO**
Salida desde el Risco y recorrido por la
carretera nueva hasta llegar al templo
parroquial.

11:30 HS
Recibimiento de la imagen y Solemne
Eucaristía animada por el Coro
Parroquial. Inauguración de las obras del
Presbiterio del templo.

Septenario en honor a San Nicolás de Tolentino

SEPTIEMBRE

01 VIERNES • 07:30 HS
Rezo de laudes

12:00 HS
Repique de campanas

18:30 HS
Santo Rosario

19:00 HS
**Eucaristía por los difuntos de
la parroquia**

02 SÁBADO • 07:30 HS
Rezo de laudes

18:30 HS
Santo Rosario

19:00 HS
Eucaristía

03 DOMINGO • 07:30 HS
Rezo de laudes

10:00 HS
Eucaristía en Tasarte

11:30 HS
Eucaristía en La Aldea

04 LUNES • 07:30 HS
Rezo de laudes

18:30 HS
Santo Rosario

19:00 HS
Eucaristía

20:00 HS
Reunión Prebautismal

05 MARTES • 07:30 HS
Rezo de laudes

18:30 HS
Santo Rosario

19:00 HS
Eucaristía

20:00 HS
**Proceso de restauración de
la imagen de San Nicolás de
Tolentino**

06 MIÉRCOLES • 07:30 HS
Rezo de laudes

18:30 HS
Santo Rosario

19:00 HS
Eucaristía

20:00 HS
Asamblea parroquial

07 JUEVES
**VÍSPERA DE NUESTRA SEÑORA
DEL PINO**

07:30 HS
Rezo de laudes

18:30 HS
Santo Rosario

19:00 HS
**Eucaristía. Salve cantada a la
Virgen**

08 VIERNES
**FESTIVIDAD DE NUESTRA
SEÑORA DEL PINO**

07:30 HS
Rezo de laudes

19:00 HS
**Eucaristía. Salve cantada a la
Virgen**

09 SÁBADO
BAJADA DE LA RAMA

10:30 HS
Eucaristía en Tasarte

12:00 HS
Eucaristía en La Aldea

10 DOMINGO
**FESTIVIDAD DE SAN NICOLÁS DE
TOLENTINO**

07:00 HS
**Eucaristía y bendición de los
panes**
Presidirá D. José Miguel Rodríguez Armas.

11:00 HS
**Solemne Función Religiosa y
Procesión con la imagen de San
Nicolás y Nuestra Señora del
Carmen**
Presidirá D. Hipólito Cabrera, Vicario General
de la Diócesis y animarán los cantos el
Coro Parroquial.

18:00 HS
**Romería - Ofrenda a nuestro
Santo Patrono**

18:30 HS
Eucaristía

11 LUNES
FIESTA DEL CHARCO

07:00 HS
Eucaristía

19:00 HS
Celebración de la Palabra



UNA MIRADA SOBRE CURIOSIDADES Y VALORES PATRIMONIALES DE NUESTRA MARINA

FRANCISCO SUÁREZ MORENO
Cronista Oficial del Municipio

A lo largo de los 32 kilómetros de nuestro litoral marino no solo podemos descubrir –desde el mar o a través de carreteras, sendas y pasos de montaña– extraordinarios paisajes inherentes a la fresca maresía que nos trae el alisio, sino curiosidades de la geología, biología, flora... como en el mejor y más ilustrado de los libros de la Naturaleza cuyas hojas son cada uno de los cantiles, playas y veriles y degolladas. Además podemos leer la huella impresa por nuestros ancestros en la toponimia –el más bello de los romances de un territorio– y en los mil cuentos e historias de la mar y de su tierra que baña.

FORMACIÓN DE UN PAISAJE COSTERO

El litoral oeste de Gran Canaria constituye un ilustrado libro de la historia geológica de Gran Canaria iniciada hace unos 15 millones de años cuando, en esta zona, del fondo del mar surgieron a la superficie los primeros volcanes. En un millón de años ya había una isla nueva que tenía forma de un escudo y extendida más allá de la actual costa, con una altura superior a los 1.000 m, por encima de los actuales macizos costeros

Aquel primigenio edificio insular sufrió de inmediato a su formación dos gigantes desplomes por el sobrepeso alcanzado: uno por el Noroeste, entre La Punta de La Aldea y Agaete y, otro similar, por el Suroeste a partir de las montañas de Los Hogarzos-Los Cedros cuyas avalanchas rocosas fueron a parar al fondo marino, a más de 50 km de la actual costa (**fig. 1**) cuyos bloques deslizados, hoy cercanos o no a la costa, son espacios de rica vida marina conocidos por nuestros marineros como “pesqueros” o “puestos”). Y así,

con posteriores efectos erosivos del mar y otros deslizamientos o desplomes que siguen ocurriendo, ha retrocedido la costa de la Isla hasta la actual línea por donde discurre la carretera que viene de Agaete (**fig. 2**).

En esos primeros millones de años de nuestra Isla también se formaron los grandes barrancos con su red de afluentes como el del gran valle de La Aldea; algunos de ellos, en especial los de la banda de Furel-Carrizo-El Perchel se quedaron sin sus cabeceras al ser degollados por los recortes estudiados con aberturas hacia los precipicios de estos acantilados. Es el caso del barranco de La Arena que acaba en la *Degollada del Paso Marinero (El Mirador)* o los de Carrizo y El Perchel; y, al Suroeste del valle el mejor ejemplo de degollamiento es el de los barranquillos de Las Gambuecillas a El Roque.

En este proceso hay que contar con los movimientos de equilibrio isostático* que sufre toda de la Isla, levantándose según se desgastaba o hundiéndose cuando se sobrecarga de materiales lávicos o escorándose a un lado y a otro, más los

movimientos de subidas y bajadas del mar por los cambios climáticos. Esto explica que el hoy estuario del barranco-playa de La Aldea esté hundido unos 20 metros con respecto al actual nivel del mar, lo que se observa en las curvas de nivel submarinas (isobatas*) que dibujan mar adentro ese valle antiguo de La Aldea sumergido hacia las profundidades marinas.

Estamos ante una evolución geomorfológica muy complicada e imposible de sintetizar, en toda su dimensión, que nos ha dejado formas diversas: megaacantilados seccionados por diques o farallones, degolladas, fajanas, playas, caletones, veriles, plataformas de abrasión marina*, bajas* y bajones*, roques, peñones, cuevas submarinas, cuevones, bufaderos... (**figs. varias**)

UN SINGULAR AMBIENTE MARINO: DEL ALISIO A LOS BARBASCOS DEL EFECTO ISLA

Sobre este espacio costero influye con fuerza el viento alisio, bendición de la Naturaleza canaria; el cual cuando nos llega desde el Norte ya condensado en brumas tras rebasar las alturas de Tirma-El Andén Verde, desciende por las vaguadas de los riscos de Carrizo a Furel (unas veces produciendo el curioso del efecto *Föhn*, el de las nubes cayendo en cascadas laderas abajo y otras en forma de barrera horizontal de NE a SO, que aquí denominamos la *barda*). El descenso de este aire fresco como el soplo del mitológico Céfiro anunciador de la primavera, deshace sus brumas inherentes por la inversión térmica, refresca el ambiente (y antes movía nuestros centenares molinos) para luego subir a la cornisa de Los Hogarzos-Los Cedros-Amurgar ya recondensado con la magia de nuevas brumas que humedecen nuevamente el ambiente de los 400 a los 1.000 m de altitud. Nuestros marineros cuando ven a nuestra fabulosa montaña de Los Cedros coronada de brumas, saben que la mar con sus rizos lleva fuerte viento hasta Guguy y El Descojonado y toman precauciones.

El Descojonado (curiosa formación geomorfológica similar a un pene sin testículos, **fig. 5**), es la punta más occidental de la Isla, que marca el inicio del cuadrante SO, el fin del influjo del alisio por el abrigo que dan las montañas y el comienzo *Las Calmas de Canarias*. Ahora es un mar llano que a veces, en esa intersección conforma peligrosas turbulencias, conocidas desde muy antiguo por nuestros marineros como “los barbascos”, producto del denominado *Efecto isla* que el navegante inglés Glas, por primera vez trató de describirlo, en 1764. Y es que la *Corriente de Canarias*, a su paso entre Gran Canaria y Tenerife, produce turbulencias de masas aguas uno de ellas, denominada *Efecto isla* se

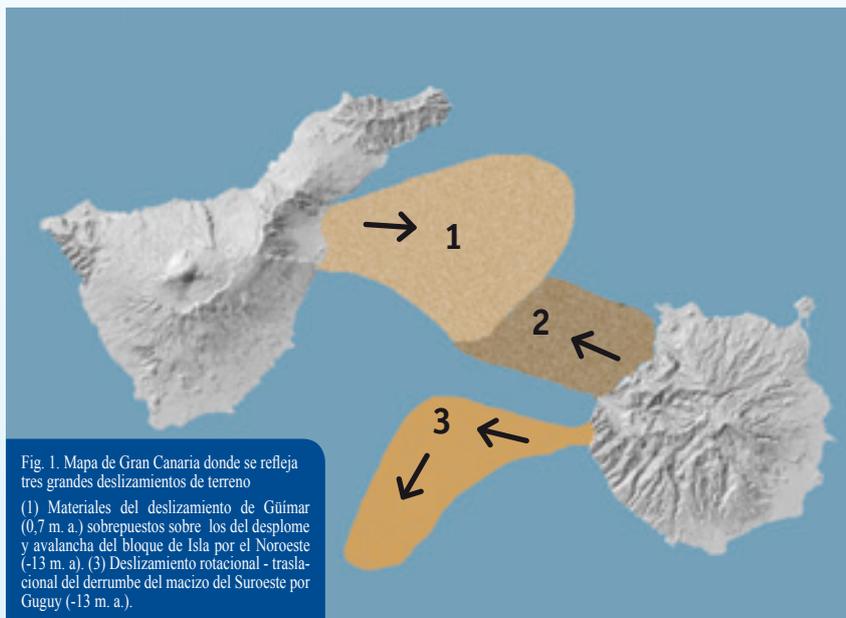


Fig. 1. Mapa de Gran Canaria donde se refleja tres grandes deslizamientos de terreno
(1) Materiales del deslizamiento de Güimar (0,7 m. a.) sobrepuestos sobre los del desplome y avalancha del bloque de Isla por el Noroeste (-13 m. a.). (3) Deslizamiento rotacional - traslacional del derrumbe del macizo del Suroeste por Guguy (-13 m. a.).



Fig. 2. Arco costero de Agaete a La Punta de La Aldea, hueco de un antiguo hundimiento de la Isla, donde se aprecian los huecos de deslizamientos más recientes. A modo de recreación, no siendo hora habitual de vuelo, insertamos una imagen de un ave marina de este hábitat: la pardela cenicienta.



Fig. 3. La Caldera, en La Punta de La Aldea, curiosa formación del relieve costero.

genera por la aceleración del flujo que forma unos remolinos ciclónicos y anticiclónicos, de gran importancia oceanográfica porque influye en la formación y transporte de materia orgánica a modo de bombeo de nutrientes y de ascenso de la clorofila profunda hacia la superficie, con la consiguiente mayor presencia de fuentes de producción primaria para la cadena alimentaria marina. En ello podemos encontrar parte de la explicación del porqué *El Mar de las Calmas de Canaria* fue santuario, hasta el siglo XIX, de cría de ballenas, cachalotes, delfines...

LA VIDA Y ECOSISTEMAS COSTEROS DEL PONIENTE GRANCANARIO

De la orilla de la mar hasta lo más alto de nuestros cantiles costeros, el influjo de alisio y su maresía, del sol o de la sombra, con suelo tan evolucionado y accidentado amén de otros factores físico-químicos han ido generado una biótica* (factores de organismos vivientes) de lo

más interesante y curioso que podamos encontrar.

En el nivel de la marea, sean playas, tableros de abrasión marina* o bajas*, encontramos los organismos más desconocidos de Canarias: algas e invertebrados marinos y microorganismos, en centenas de especies, que son los productores primarios de la cadena alimenticia marina. De ellos viven muchos moluscos, crustáceos, equinodermos, peces... Es un hábitat marino que debe ser más conocidos por la gente y por los escolares, pues con ellos, desde los microorganismos, algas, invertebrados a otras especies, se inicia la cadena de la vida para todos los animales costeros de dentro y fuera del agua; desde que uno falla se rompe el equilibrio natural, como ejemplo la gran cantidad de blanquiales que tenemos en este espacio bentónico* entre La Punta de La Aldea y El Roque por la proliferación del erizo de lima al no tener ya depredadores como la vieja, por sobrepesca. Por tanto en este ecosistema se conforma una biomasa importante, integrada tanto por especies ligadas a la costa como por las de aguas más abiertas, pues sobre los peces pelágicos* costeros inciden también las aves marinas cuyas colonias nidifican en la costa.

Más conocidas son las especies vegetales y animales que encontramos al ascender desde las playas o plataformas hacia lomas y acantilados. Primero están las plantas más cercanas a la maresía, adaptadas a las condiciones de salinidad, alta insolación, sequedad y suelos pobres o a humedales como en El Charco con los tarajales, juncos marinos y berrazas de tiempos atrás. Y conviviendo con parte de estas pero en avance

hacia al piso basal encontramos las euforbias (tabaibas, cardones...) y otras especies. Destacamos unos líquenes autóctonos de aprovechamiento histórico: las orchillas, favorecidas por la maresía, las cuales marcaron, desde los primeros contactos europeos con los aborígenes (que fueron sus primeros recolectores) hasta del siglo XIX, un jalón importante de la economía canaria por ser materia prima para colorantes de tejidos; veredas, pasos, andenes, muertes por accidentes... forman parte de su historia. También recordamos especies que no las hay, que sepamos en otros lugares de Canarias y menos de mundos lejanos, como el trébol de risco del Andén Verde (*Lotus callisviridis*).

Nos falta la otra parte de la vida de estos ecosistemas costeros: las especies animales de numerosos insectos, reptiles (lagartos y lagartijas), aves de paso o residentes en su caso (polla de agua, chorlito, garceta, alcaidón, etc.) algunos que ya no vemos pero que recordamos de pequeño como el alcaraván. Nos detenemos con las aves marinas de nuestro Atlántico; unas, las comunes gaviotas de nuestros puertos y playas, y otras las menos vistas pero muy importantes: las que en colonias pasan la mayor parte del tiempo en el mar y se acercan más a tierra en la época de cría, como petreles (entre otros, la perrilla de mar) o las más conocidas pardelas (fig. 2); ambas de peculiares cantos nocturnos acompañantes de los solitarios mareantes y barqueros en los meses del estío y generadores de leyendas entre Guguy, Tasarte y Veneguera o las ya de historia y que ojalá las recuperemos como el guincho o águila pescadora.

LA HUELLA HUMANA: ESPACIOS DE LA MARESÍA PARA HISTORIAS, CUENTOS Y ANÉCDOTAS MIL

Por estar en el marco de la Fiesta de San Nicolás digamos que tal advocación vino por mar de la mano de frailes mallorquines un siglo antes de la Conquista, en la mediana del siglo XIV, donde en una cuevacasa a pocos metros del mar, por la zona de El Roque, fundaron una misión evangelizadora. Pero la huella humana ya estaba impresa desde más de un milenio antes por la sociedad indígena canaria, que explotó los recursos marinos para subsistir que luego extrajo orchilla de estos acantilados para comercializarla con los primeros europeos que aquí llegaron.

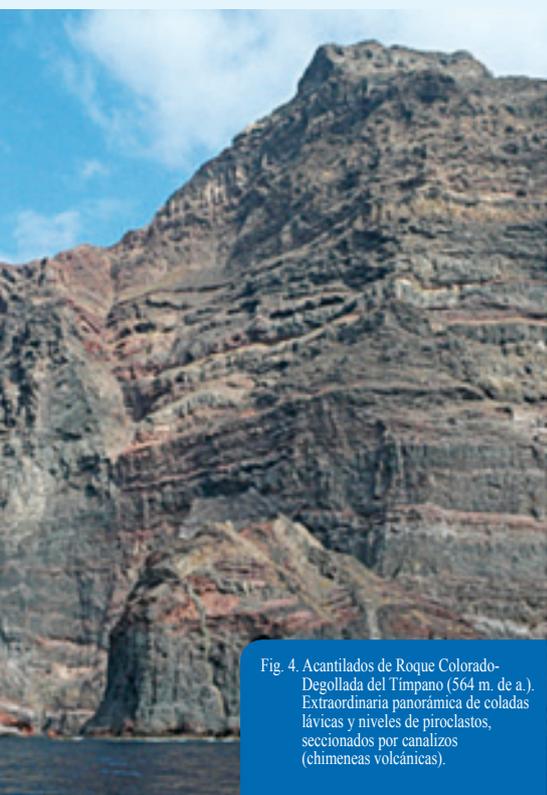


Fig. 4. Acantilados de Roque Colorado-Degollada del Timpano (564 m. de a.). Extraordinaria panorámica de coladas lávicas y niveles de piroclastos, seccionados por canalizos (chimeneas volcánicas).



Fig. 5. Punta de El Descojonado, punto más occidental de la Isla, línea que marca la separación del cuadrante Norte del Sur y comienzo del *Mar de las Calmas*.



Fig. 6. Bosque de tarahales del humedal de El Charco. El velero del fondo puede recrear cómo fue rechazada en este punto una invasión de corsarios ingleses hacia 1743-1745 a tiros de fusiles de las milicias canarias.

Después de la Conquista se empezó a escribir en castellano el más bello de los romances de la Geografía, la toponimia, en este caso costera, primero tomando términos de la lengua indígena: *Amurgar*, *Guguy*, *Tasarte*... y luego adoptando voces relativas a formas del relieve, personajes, hechos, estrategias de paso, color del terreno, etc. Entre los muchos topónimos costeros (más de 150 localizados y algunos olvidados como *El Roque de Cho Domingo* en La Caletilla o *El Pasillo de Cha Pancha* en Los Leones), señalamos de Norte a Sur: *La Montaña Serrada* (por el corte geológico en vertical de su banda Norte), las playas de *La Fajana* y *La Fajanita* (terreno llano al pie de un escarpe), *El Roque de El Herrero*, *La Baja* de Cabrera*, *El Bajón* de Antonio el de Ana* (nombre de quien allí se ahogó, el 12-02-1891), la plataforma o tablero de abrasión marina de *Los Liones* o *Leones* (indicio de la existencia de una colonia de leones marinos tan comunes en Canarias hace tiempo), *El Cuvón de Cho Frasco* (donde se decía que el mareante Francisco Déniz de El Albergón mató al Diablo), *La Caldera* (encantadora oquedad costera rica en lapas y cangrejos pero peligrosa con muertes habidas entre 1876 y 1929, fig. 3), *El Puerto del Perchel* (termino derivado percha o lugar de amarre de barcos), *La Salinilla* (un tablero con salinas de roca cerca de El Muelle), etc.; después de La Aldea, entre otros contamos: *La Degollada del Tímpano* (por la forma triangular del acantilado similar a un tímpano de arquitectura, fig. 4.), *El Roque Colorado* (fig. 4.), *La Soga*, *La Baja del Trabajo* (por el esfuerzo marino de rebasarla a remos), *Peñón Bermejo*, *Los Canalizos* (por la densidad de diques volcánicos), *La Playa del Ambar* (por existencia de un ámbar gris originario de ciertas concreciones intestinales de cachalote), etc.

Otra huella son las decenas de sendas por acantilados trazadas por mareantes, pastores y orchilleros trazadas desde los tiempos de los canarios como *El Paso Marinero* que llegaba a *La Playa de Las Arenas*, *El Paso de Barriga* que desde Las Gambuecillas se cruzaba por el acantilado de *Peñón Bermejo* (entendido supino, fig. 4) hacia *Amurgar* y *Guguy* y, por último, *El Paso Nuevo*, en Tasartico, descubierto por un niño mari-

nero de Agaete en su intento logrado de llegar a Tasartico tras escapar de un accidente en el que murió su padre Alejo y su hermano por un desplome gigantesco en *Callaitos de Macías* (23-08-1895), de los ya estudiados.

Hasta tenemos historia militar en esta costa como las vigilancias constantes organizadas por las milicias locales y alcaldes reales ante el temor de invasiones corsarias, la más sonada tuvo lugar en La Playa de La Aldea, entre 1743 y 1745, donde rechazan a fuego de fusil a un desembarco inglés, por lo que el Comandante General de Canarias prohibió la tala de tarahales de El Charco. Importante fue la red de fortificaciones militares que se hacen, entre 1940 y 1943, en La Playa de La Aldea (cueva de municiones, nidos de ametralladoras, atalayas de observación, etc.) ante el temor de invasión aliada en la II Guerra Mundial.

Más trascendente es la historia de la pesca y la navegación por este territorio, que tiene sus puntos principales en los puertos y embarcaderos históricos, sobre todo cuando comienzan los cultivos de tomates (1898-1900), con almacenes de empaquetado, en la misma costa (fig. 6), en el marco del Puerto Franco y el desarrollo portuario con el establecimiento de las primeras familias de pescadores profesionales (los Déniz de La Aldea desde el siglo XIX y los Martín de Agaete a partir de 1911). Estos heredaron de la tradición

marinera mediterránea artes y estrategias como localizar, marcar y situarse en alta mar sobre un pesquero o puesto, trazando a ojo coordenadas con marcas de tierra, hoy en desuso por los GPS.

De cuentos, por último, que son muchos, seleccionamos el tejido en *La Cueva del Dinero*, en La Playa de El Asno (Tasartico) relacionado con tesoro oculto y el Diablo en forma de macho y el de *Cena Juan* y *Coge El Paso*, sobre un mareante que oyó una voz de una bruja que le advertía que cenara pronto subiera por *El Paso*, cerca de La Playa de Tasarte, ante la inminente llegada de unos piratas moriscos.

GLOSARIO

- ABRASIÓN MARINA.** Erosión superficial producida fundamentalmente por el mar y vientos.
- BAJA.** Formación rocosa costera marina sumergida producto de la erosión y rica en todo tipo de organismos marinos vivos.
- BAJÓN.** Profundidad cerca de la costa.
- BASALTOS.** Rocas volcánicas básicas, de tonos grises que conforman las coladas de lava más antiguas de Gran Canaria.
- BATIMETRÍA.** Término submarino equivalente al de **altimetría** en tierra.
- BENTÓNICO.** Relativo a lo profundo y conjunto de organismos vegetales y animales que viven en el fondo marino desde la orilla hasta los taludes y fondos.
- BIÓTICA.** Relativo a la fauna y la flora de un cierto territorio.
- CÉFIRO.** En la mitología griega dios del viento que se manifestaba a los mortales con una brisa del poniente fructificadora, mensajera de la primavera. Su equivalente en la mitología romana era **Favonio**.
- DEPÓSITOS PIROCLÁSTICOS:** Capas de materiales volcánicos de proyección aérea (cenizas, nubes ardientes...).
- ISOBATAS.** Curva de nivel para la representación cartográfica de fondos marinos y lagos.
- ISOSTÁTICO.** Relativo a la **isostasia**, **condición de equilibrio** que presenta la superficie terrestre por la diferencia de densidad de sus diferentes partes que se resuelve en movimientos verticales.
- PELÁGICO:** Relativo a la zona y a las especies marinas de aguas abiertas desligadas del fondo.
- TECTÓNICO.** Relativo a las fuerzas internas que forman los rasgos de la corteza terrestre.

Fig.7. La Playa de Tasarte, en primer plano restos de un pequeño embarcadero por donde salían en otro tiempo la producción tomatera.





Actos Populares [Julio y Agosto]

JULIO

01 SÁBADO
¡¡Sumérgete!!

04 MARTES
Torneo de Fútbol Sala
Sociedad de Deportes La Aldea

05 MIÉRCOLES
Torneo de Frontón Profelma
Sociedad de Deportes La Aldea

14 15 16 **Fiestas del Carmen**
Playa de La Aldea

JULIO Y AGOSTO
Escuelas Deportivas de Verano
Sociedad de Deportes La Aldea

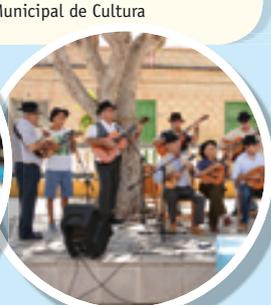
18 MARTES
Torneo de Tenis Profelma
Sociedad de Deportes La Aldea

Torneo de Balonmano
Transportes Marcos
Sociedad de Deportes La Aldea

Torneo de Baloncesto
Clean Canarias Energy
Sociedad de Deportes La Aldea

27 JUEVES
Actividad de Airsoft
Concejalía de Juventud
Hangar 37 - San Agustín
+ info Tel. 666 489 974

30 DOMINGO
Marcha en bici
Sociedad de Deportes La Aldea



Del **31** al **06** **Fiestas de la A.V.**
Carmoba
La Cardonera

AGOSTO

05 SÁBADO • 10:00 HS
Mercado Artesanal
Calle Real

05 06 SÁBADO Y DOMINGO
Slalom Automovilístico
Barranco de La Aldea

07 LUNES • 18:00 HS
Competición de Baraja
La Sociedad

12 SÁBADO • 17:00 HS
Torneo Tenis de Mesa
+ info Tel. 666 489 974

14 15 16 20:30 HS
Cine. Isla de Verano
Animales fantásticos, Aliados,
Un monstruo viene a verme
Calle Real

17 JUEVES • 16:00 HS
Finales del Torneo de Verano
Pabellón cubierto

18 VIERNES
XXXV Memorial de Ajedrez
"Joseito"
La Alameda

19 SÁBADO • 12:00 HS
Ruta de la Tapa: Enyesqueando
Salida Calle Real

DE 8:00 A 18:30 HS APROX.
Día Internacional de la Juventud
Parque Grancavventura. Arucas
+ info Tel. 666 489 974

23:00 HS
Concierto
Pórtico de la Iglesia

Del **21** al **24** 17:30 HS
Semana Infantil
Talleres de Animación,
Castillos hinchables grandes,
Calle Real y Plaza Proyecto Desarrollo
Comunitario

22 MARTES • 20:30 HS
Escala en Hi-Fi Infantil
Anfiteatro - Plaza Proyecto Desarrollo
Comunitario

22 23 MARTES Y MIÉRCOLES
I^{er} Torneo Juvenil de Majo
Centro Cultural y Recreativo
La Sociedad - Centro de Información Juvenil
+ info Tel. 666 489 974

23 24 MIÉRCOLES Y JUEVES
24 horas de Fútbol Sala
Polideportivo Los Cascajos

24 JUEVES • DE 8:30 A 18:30 HS APROX.
Excursión al Parque
Aqualand Maspalomas
+ info Tel. 666 489 974

20:30 HS
Elección de la Reina Infantil
Actuaciones, Escala en Hi-Fi
Anfiteatro - Plaza Proyecto Desarrollo
Comunitario

25 VIERNES • 18:00 HS
Fiesta Acuática Infantil
Estadio Los Cascajos

VIERNES • 23:30 HS
Noche de Ronda y Serenata
La Tuna de Distrito de Las
Palmas de Gran Canaria
Recorrido Calles del Casco

25 26 VIERNES Y SÁBADO
24 horas de Fútbol Sala
Instalaciones deportivas

26 SÁBADO • 20:30 HS
Elección de La Reina adulta
Actuación de Manu y Eli
(Concursantes de la Voz)
Anfiteatro - Plaza Proyecto Desarrollo
Comunitario

23:30 HS
Concierto Juventud
Tributo a Rubén Blades
Ray Castellano, Tony Bob
Avenida de San Nicolás

27 DOMINGO • 10:00 HS
Recibimiento de la Imagen
de San Nicolás de Tolentino,
Bendición de la nueva
carretera
Salida del Risco a La Aldea

11:30 HS
Recibimiento en la Parroquia
de San Nicolás

28 29 30 20:30 HS
Concurso Cultural
Anfiteatro - Plaza Proyecto Desarrollo
Comunitario

31 JUEVES • 20:30 HS
XVII Gala del Deporte
Centro Municipal de Cultura



Actos Populares [Septiembre y Octubre]

SEPTIEMBRE

01 VIERNES • 12:00 HS
Repique de Campanas
Pórtico de la Iglesia / Alameda
Recorrido calles del pueblo
Charanga La Aldea y Sabrosa Banda La Aldea

24:00 HS
Paseo Musical Nocturno
Calles del Casco

02 SÁBADO • 10:00 HS
Mercadillo Agrícola
Calle Real

DE 9:00 A 19:00 HS
Tiro al Plato
Parque Cactualdea

20:30 HS
**Pregón de las Fiestas
a cargo de: Matías Ojeda**
Actuación de Lorena García
Escuela de Calor
Pórtico de la Iglesia

23:00 HS
Barco a Venus
Tributo a Mecano
Los 600's
Pórtico de la Iglesia

03 DOMINGO • 20:30 HS
Festival de Folclore "El Charco"
Agrupación La Aldea, Jardín de
Corvo (Moya), Sancochos de La
Isleta (Las Palmas)
Anfiteatro Plaza Proyecto Desarrollo
Comunitario

05 MARTES • 20:30 HS
**Presentación del Libro
"Cartas de Irene" de
Ezequiel Ramírez**
Cuarteto de Saxofones
Escuela Municipal Isidro Rodríguez
Centro Municipal de Cultura

06 MIÉRCOLES • 21:00 HS
**Teatro La Gaviota:
"A la hora del postre"**
Centro Municipal de Cultura

07 JUEVES • 10:00 HS
**Salida Romería-Ofrenda
a la Virgen del Pino**
Avenida de San Nicolás

21:30 HS
Concierto Oeste Alternativo
Non Trubada, Arístides Moreno
Calle Real

24:00 HS
Verbena
Acuarela, Panamaribe
Anfiteatro - Plaza Proyecto Desarrollo
Comunitario

08 VIERNES • 10:30 HS
Día del Mayor
Agrupaciones Locales
La Alameda (Frente a la Iglesia)

13:00 HS
Almuerzo de Mayores
Asadero de pollos "La Granja"

17:00 HS
Baile
Centro de Mayores La Aldea

21:00 HS
Escala en Hi-Fi Adultos
Plaza del Plaza Proyecto Desarrollo
Comunitario

23:00 HS
Verbena del Recuerdo
Los Peques, Dúo Eclipse
La Alameda (Frente a la Iglesia)

15 VIERNES • 18:00 HS
**Juegos Tradicionales
Infantiles**
Calle Real

22:30 HS
Concierto
Guayres - Reggae
"Kilómetro 0"
Pórtico de la Iglesia

16 SÁBADO • 19:00 HS
Subida de La Rama
Charanga de La Aldea
Plaza de La Rama / Alameda

23:00 HS
Verbena Popular
Star Music
Pórtico de la Iglesia

23 SÁBADO • 20:30 HS
**Presentación del Libro:
"Desafiat"**
Orgiano Ojeda Santana
Centro Municipal de Cultura

OCTUBRE

20 21 22 Acampada
Juvenil
"Garañón 2017"

+ info Tel. 666 489 974
Centro Cultural y Recreativo La Sociedad
Centro de Información Juvenil





S Á B A D O

09

SEPTIEMBRE

Bajada de la Rama

10:30 HS

Feria de Ganado

Avda. de San Nicolás

17:00 HS

Bajada de La Rama

Banda de Agaete

Charanga La Aldea

Almacén de Los Picos

23:30 HS

Verbena Popular

Grupo Güira Latina

Orquesta Tamarindos

Anfiteatro - Plaza Proyecto Desarrollo Comunitario

24:00 HS

Exhibición de Fuegos de Artificio

Trasera del Campo de Fútbol

Recomendaciones para disfrutar de la Fiesta

La Bajada de La Rama es uno de los actos más alegres y de mayor arraigo histórico y emocional de nuestras fiestas patronales.

Por respeto a nuestras tradiciones:

- Bailar en el mismo sentido que el de La Banda de Música y seguir un ritmo progresivo.
- No invadir el perímetro de la Banda de Música para que ésta pueda avanzar paulatinamente.
- Llevar y bailar con las ramas de pino, esencia de la fiesta.
- Cuidar la vestimenta, es decir, evitar en lo posible las camisetas rotas, así como el maquillaje carnavalesco.





DOMINGO

10

SEPTIEMBRE

Día de San Nicolás

06:30 HS

Diana Floreada
Charanga La Aldea
Calles del Municipio

07:00 HS

Misa y Bendición de Los Panecillos de San Nicolás

11:00 HS

Celebración de la Eucaristía y Procesión

Parroquia de San Nicolás
Bandas: "Aires de La Aldea" y "Pasión de La Aldea"

18:00 HS

Romería Ofrenda

Almacén de Los Picos hasta la Iglesia

22:30 HS

Baile de Cuerdas

El Volumen
Parranda Mejunje
La Alameda - Frente a la Iglesia

23:30 HS

Verbena Popular

Orquesta Furia Joven
Orquesta Tamarindos
Anfiteatro - Plaza Proyecto Desarrollo Comunitario

Recomendaciones para disfrutar de la Fiesta

La **Romería Ofrenda al Santo Patrono San Nicolás** de Tolentino se inicia allá por los años ochenta y se consolida en los noventa. Hoy en día es un evento multitudinario en el que se ofrendan los productos de la tierra.

- Los responsables de las carretas deberán controlar que todas las personas que integran su representación estén ataviadas convenientemente con el traje de mago o vestimenta tradicional canaria, evitándose el calzado deportivo, así como los pantalones vaqueros y otras prendas llamativas que desvirtúan la Romería Ofrenda.
- No se permitirán equipos de música. Para animar durante el trayecto sólo podrán utilizar instrumentos típicos: guitarras, tímpanos, bandurrias,...





L U N E S

11

SEPTIEMBRE

El Charco

09:00 HS

Concentración de la Caminata

10:00 HS

Caminata hacia El Charco

La Alameda - Frente a la Iglesia

12:00 HS

Baile en El Muelle

Banda de Agaete

Desde El Puente

14:00 HS

Concentración de Parrandas

Parque Rubén Díaz

17:00 HS

Pesca de La Rica Lisa

EL CHARCO

Desembocadura Barranco La Aldea

21:00 HS

Gala de El Charco

La Trova

Aaron Gómez y Kike Pérez

Anfiteatro - Plaza Proyecto Desarrollo Comunitario



Recomendaciones para disfrutar de la Fiesta

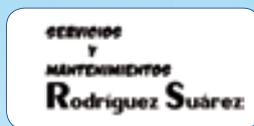
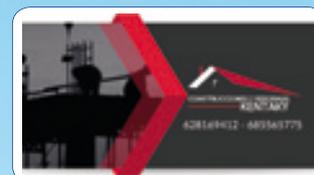
La **Fiesta del Charco** es el ritual más singular y conocido de nuestras fiestas patronales que conforman una parte importante de nuestro patrimonio cultural y de nuestra identidad como pueblo.

- Extremar la precaución en el Baile del Muelle por los peligros de sus bordes y las caídas sobre las rocas.
- No sobrepasar la raya blanca hasta la hora del volador.
- No entrar antes de tiempo al Charco.
- Para la pesca de la Lisa es necesario estar provisto de cestas, guelderas, ya que ésta es la esencia de la fiesta.



Colaboradores

- Agua de Firgas
- Agua de Teror
- Acoraida Blue Moda Joven
- Albergue La Hoyilla
- Aldea Bus
- Aldea Mágica
- American Burger
- Arialdea
- Asesoría Andrés Vera
- Autoescuela Miguel
- Autoservicios Los Cardones (César)
- Avícola Aldeana
- AXA Seguros e Inversiones La Aldea
- Barbería Iván
- Bar Cafetería Terraza Eligio
- Bar Cazapa-Pelegre
- Bar Esther
- Bar Flamboyan
- Bar Paco
- Bar Lauremar
- Bar Restaurante La Gañanía
- Bar Restaurante Luis
- Bar Severo
- Bar Tomás Tocodomán
- Bazar Ortopédico “Lo que necesites”
- Boutique Panaldea
- Calzados La Palmilla
- Camping Güi Güi
- Carnicería Arabita
- Carpintería Metálica y Aluminio
- Eduardo
- Casa JIN
- Centro de Estética y Peluquería Venus
- Centro Médico y de Reconocimiento de Conductores HABAJEC
- Coagrisan
- Comercial Fénix
- Clínica Veterinaria Mora y Tienda de Animales Garfield
- Deportes Nuga
- El Monasterio
- El Ribanzo, Sociedad Cooperativa
- Estudio Naima Color
- Ferretería El Árbol
- Ferretería Francisco
- Fit & You
- Floristería San Nicolás
- Fotos Julio Montesdeoca
- Freiduría La Granja
- Funeraria Lorenzo
- Funeraria La Aldea
- Galería Aldeart
- Herbolario y Laboratorio de Análisis La Aldea
- Hiperdino
- Hotel Los Cascajos
- Kiosko Cactualdea
- Kiosko Parque La Ladera
- La Caja de Pandora
- Librería L'Aldea
- Mensajería La Aldea
- Motociclos Manuel Pérez
- Motorauto León
- Muebles Timotea
- Novedades Conchita Alonso
- Novedades Rosita
- Panadería Tasarte
- Pastelería San Nicolás & Soft La Aldea
- Peluquería Indira (Amparo)
- Peluquería Miriam
- Peluquería Unisex Dynel
- Pescadería Miransuar
- Pisolabris Inagua
- Procoima 2005 S.L.
- Queso La Colina
- Relojería Ángel
- Relojería Suárez Rodríguez
- Restaurante Segundo
- Ricaldeauto
- Salón de Belleza Iris
- Soaldea
- Soraya Rodríguez Almeida – Gallegos y Asociados S.L.
- S. P. G. Sapegan Distribuciones, S.L.
- Suministros Agrícolas Rodríguez Ojeda
- Supermercado Maxcoop
- Taller de Chapa y Pintura Jesús
- Taller de Mecánica Nicolás Álamo Suárez
- Taller N.A.R.
- Taxi Pedro Ramos
- Vanessa Zapatos y Complementos
- Víveres Bentayga
- Vivienda vacacional “Casa Sofi”



Agradecimientos



Fotografías:

Fernando José León
Francisco Suárez Moreno
Miguel Afonso Pérez



Diseño Gráfico e Impresión:





ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE
LA ALDEA DE SAN NICOLÁS



Gobierno de Canarias



CANARIAS **crea** CANARIAS



www.laaldeadesannicolas.es

 www.facebook.com/ayuntamientodelaaldeadesannicolas

